



国际马术联合会

三项赛

2015 二星级 盛装舞步 A科目

自2015年3月启用

| |
|--------------|
| 2015 二星级 A科目 |
|--------------|

赛事名称:

日期:

裁判:

序号:

骑手:

国籍:

马匹:

裁判员签字:

| 2015 国际马联 三项赛 二星级 盛装舞步 A科目 | | | | | | 二星级 |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------------------|--|-----|----|------|
| 时间：从入场到最后敬礼 约5分钟 | | | | | | A 科目 |
| | | 动作 | 评判要点 | 分值 | 得分 | 评语 |
| 1 | A I C | 工作快步入场 立定。敬礼。缩短跑步前进 缩短快步向左进入蹄迹。 | 规整、节奏、正直。 转换、立定、联系、项部。 回转时的缩短快步、屈曲、平衡。 | 10 | | |
| 2 | S | 缩短快步向左 10 米圆 | 缩短快步。圆上规整、平衡、屈曲。 | 10 | | |
| 3 | SV | 向左肩向内 | 角度、屈曲的一致、步子的规整及弹性。 | 10 | | |
| 4 | V 从 L 到 S 与 H 之间 HC | 向左 10 米半圆至 L 点 向左哈夫帕斯（斜横步） 缩短快步 | 缩短快步。规整、半圆上的平衡及屈曲。哈夫帕斯（斜横步）时屈挠、屈曲的一致、流畅、马腿的交叉。 | 10 | | |
| 5 | CM MV VK | 缩短快步 中间快步变换里怀（坐着快步或轻快步） 缩短快步 | 规整、节奏、弹性、步伐及马体轮廓的伸展。转换。 | 10 | | |
| 6 | K D | 左转 立定、不动 | 到立定的转换、后肢踏进、（2-3 秒）不动。 | 10 | | |
| 7 | D F | 后退 4-5 部，中间慢步前进 左转 | 后退时，步子的规整、平衡、接受联系。 | 10 | | |
| 8 | FPXS | 伸长慢步 | 规整、步子及马体轮廓的伸展、接受联系、肩部自由、蹄迹超越。 | 10 | | |
| 9 | SHC | 中间慢步 | 步子的规整、节奏、马体轮廓、接受联系 | 10 | | |
| 10 | CMR R | 缩短快步 缩短快步向右 10 米圆 | 缩短快步。圆上的规整、平衡、屈曲。 | 10 | | |
| 11 | RP | 向右肩向内 | 角度、屈曲的一致、步子的规整、弹性。 | 10 | | |
| 12 | P 从 L 到 R 与 M 之间 MC | 向右 10 米半圆至 L 点 向右哈夫帕斯（斜横步） 缩短快步 | 缩短快步。半圆上的规整、平衡及屈曲。哈夫帕斯（斜横步）时屈挠、屈曲的一致、流畅、马腿的交叉。 | 10 | | |
| 13 | CHS SEXBP PFA | 缩短跑步（左） 缩短跑步变换里怀然后反跑步 反跑步 | 到跑步的转换。准确、流畅、规整、节奏、平衡、缩短跑步及反跑步的质量。 | 10 | | |
| 14 | A | 简单换腿 | 直接到慢步的转换。3-5 步慢步、直接到跑步的转换。 | 10 | | |
| 继续 | | | | 140 | | |

| 2015 国际马联 三项赛 二星级 盛装舞步 A科目 | | | | | 二星级 A 科目 | |
|----------------------------|---------------------|------------------------------|--------------------------------------|-----|-------------|----|
| 时间：从入场到最后敬礼 约 5 分钟 | | | | | | |
| 续前 140 | | | | | | |
| | | 动作 | 评判要点 | 分值 | 得分 | 评语 |
| 15 | AK KH HC | 缩短跑步（右） 中间跑步 缩短跑步 | 到中间跑步的转换。步伐的规整、节奏、伸展。中间跑步到缩短跑步的顺利转换。 | 10 | | |
| 16 | CMR RBXEV VKA | 缩短跑步 缩短跑步变换里怀然后反跑步 反跑步 | 准确。缩短跑步及反跑步的规整、节奏、平衡、屈曲、自我负重。 | 10 | | |
| 17 | A | 简单换腿 | 直接到慢步的转换。3-5 步慢步、直接到跑步的转换。 | 10 | | |
| 18 | AF FM MC | 缩短跑步 中间跑步 缩短跑步 | 到中间跑步的转换。步伐的规整、节奏、伸展。中间跑步到缩短跑步的顺利转换。 | 10 | | |
| 19 | CH HXF | 缩短快步 中间快步变换里怀（坐着快步或轻快步） | 规整、节奏、弹性、步伐及马体轮廓的伸展。转换。 | 10 | | |
| 20 | FA A L | 缩短快步 进入中央线 立定、不动、敬礼 | 平衡、快步的规整、准确。中央线上的正直。转换及不动。 | 10 | | |
| | | 长缰自由慢步从 A 点离开场地 | | | | |
| | | 小计 | | 200 | | |
| | | 综合评定 | | 分值 | 得分 | 评语 |
| 20 | | 步法 | 自由及规整 | 10 | | |
| 21 | | 推进 | 前进愿望，步子弹性，马背柔软，后肢踏进。 | 10 | | |
| 22 | | 顺从 | 注意力和自信心；协调，动作轻盈及顺畅；受衔及前肢轻盈。 | 10 | | |
| 23 | | 骑手 | 骑手的位置和骑坐，辅助的正确使用和辅助的效果。 | 10 | | |
| | | 总计得分 | | 240 | | |

注：a) 收缩程度必须以轻松而流畅的方式满足所规定动作的要求。

b) 括号内的字母为动作的方向，该动作的点位随后给出。

扣分：路线错误和漏项：

第一次 = 2 分

第二次 = 4 分

第三次 = 淘汰

其它错误：每次2分

总分

| | |
|----|--|
| | |
| | |
| | |
| 总分 | |

注 1：工作快步、中间快步、伸长快步必须以“坐着快步”完成，除非另有说明。

注 2：在二星、三星、四星赛事中允许只使用轻勒衔铁或双勒衔铁。